



JESTEM ZDOBYWCĄ KADRÓW, ALE PRZED E WSZYSTKIM LUDZKICH SERC

wywiad z fotografką Bożeną Nitką

STR. 3

NOWY KLUB NA FUTSALOWEJ MAPIE POLSKI

STR. 7

zdjęcie „Chłopiec z latawcem”

FOTOGRAFICZNY
MIESIĄC W STACJI

STR. 2

MELA KOTELUK, ŁĄKI ŁAN,
GOORAL I GRUBSON NA
DNIACH PYSKOWIC

STR. 3

SUBIEKTYWNY PRZEWODNIK
PO FESTIWALACH REGGAE
W KRAJU NAD WISŁĄ

STR. 4

TEATRALNE LATO
W RUINACH

STR. 4

TEJ NOCY NIE WSZYSTKIE
KOTY SĄ CZARNE...

STR. 5

FOTOGRAFICZNY MIESIĄC
W STACJI

Aż trzy wydarzenia związane z fotografią prezentowane będą w czerwcu w Stacji Artystycznej Rynek.

Nie odkryjemy Ameryki pisząc, że fotografia jest w Gliwicach sztuką bardzo popularną. Dlatego tak wielkim zaintereso-



sowaniem cieszą się wszelkie wydarzenia z nią związane. W czerwcu w Stacji odbędą się aż trzy wydarzenia z cyklu „Spotkania z Fotografią”. Gośćmi dwóch pierwszych

będą kolejno dwaj wspaniali fotoreporterzy: Arkadiusz Ławrywianiec i Arkadiusz Gola. Trzecie spotkanie poświęcone będzie Annie Chojnackiej, zmarłej przed 8 laty, znanej gliwickiej fotograficzce.

Spotkanie z Arkadiuszem Ławrywiancem, fotoreporterem, członkiem ZPAF, autorem i współautorem wystaw w Katowicach, Krakowie, Tychach, Cieszynie, Kłodzku, Warszawie, Sosnowcu, Saint-Etienne, Kolonii i Skopje, a także dwukrotnym stypendystą Marszałka Województwa Śląskiego, odbędzie się w środę, 10 czerwca o godz. 18.00. Spotkanie poprowadzi Marcin Górski (ZPAF). Z kolei w poniedziałek, 15 czerwca gościem Stacji będzie fotoreporter Dziennika Zachodniego – Arkadiusz Gola, laureat jednej z głównych nagród tegorocznej edycji konkursu Grand Press Photo, autor książki „Poziom na dwa łamy. Fotografia prasowa w Trybunie Robotniczej i Dzienniku Zachodnim”. Organizatorem tego wydarzenia jest Dziennik Zachodni. Dwa dni później, w środę 17 czerwca również o godz. 18.00 poznamy sylwetkę Anny Chojnackiej. Spotkanie będzie okazją do promocji książki autorstwa Zofii Szoty (st. kustosz MHK) zatytułowanej „Anna Chojnacka – Fotografia”.

Wstęp na wszystkie wydarzenia jest bezpłatny.

aku

18 007 ekslibrisów – tak ogromną liczbę ekslibrisów udało się zgromadzić Miejskiej Bibliotece Publicznej od 1995 r., czyli od czasu pierwszego Międzynarodowego Konkursu Graficznego na Ekslibris. W czwartek, 25 czerwca o godz. 12.30 w Stacji Artystycznej Rynek będzie okazją, by zapoznać się z najlepszymi pracami zarówno poprzednich, jak i najnowszej i jednocześnie jubileuszowej, 10. edycji Konkursu.

Konkurs odbywa się co dwa lata i wypracował już sobie wysoki prestiż. Do organizatorów docierają prace z około 50 państw, a wśród twórców są zarówno wybitni artyści z całego świata, jak i młodzi, początkujący graficy. Do wykonania ekslibrisów wykorzystywane są wszelkie techniki graficzne, zarówno tradycyjne, jak i komputerowe. Znajdziemy zatem wśród prac te, które wykonane są: stalorytem, miedziorytem, akwafortą, suchą igłą, akwatintą, miękkim werniksem, mezzotintą,astykorytem, drzeworytem wzdłużnym, drzeworytem poprzecznym, linorytem, cynkografią,astykorytem z tłoczeniem, litografią, cynkotypią kreskową, offsetem, fotografią, światłodrukiem, serigrafią, mimeografią, typografią, reliefem czy wycinanką, jak i za pomocą



Tecan Bahar, Turcja

programów takich, jak CAD Computer-Aided Design.

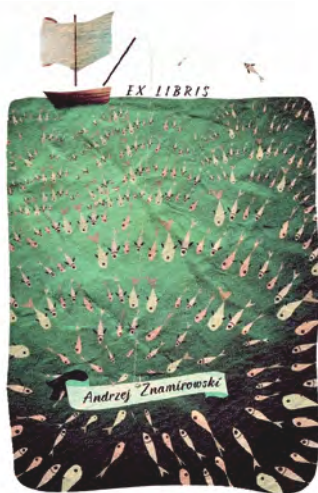
Nadesłane ekslibrisy ocenia jury, w skład którego wchodzi artyści, historycy sztuki oraz kolekcjonerzy. Posiedzeniu jury przewodniczy artystaastyk - profesor Tadeusz Grabowski.

– Laureaci otrzymują nagrodę finansową wraz ze złotą, srebrną oraz brązową statuetką autorstwa artysty rzeźbiarza profesora Krzysztofa Nitscha – wyśniąją organizatorzy. – Dodatkowo artyści biorący udział w Konkursie otrzymu-

ją wyróżnienia oraz nagrodę specjalną – Nagrodę Dyrektora MBP za ekslibris dedykowany Miejskiej Bibliotece Publicznej – dodają.

Katalogi ekslibrisów obejrzeć można w Miejskiej Bibliotece Publicznej. Zbiór jest bezcennym zapisem aktualnych kierunków, pomysłów, możliwości artystycznych, różnorodności form i bogactwa tematyki.

aku

wyróżnienie honorowe:
Ewa Chorążak, PolskaCZERWCOWA KARTKA Z KALENDARZA
STACJI ARTYSTYCZNEJ RYNEK

WYTNIJ I ZACHOWAJ!



PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	SOBOTA	NIEDZIELA
8	9	10	11	12	13	14
16.00 - 18.30 Spotkania ręcznego dziewiarstwa artystycznego	16.30 - 17.30 Jest akcja! Powstaje RE-DAKCJA. Bezpłatne warsztaty dziennikarskie 19.00 - 20.30 „Teatr na Stacji”. Zajęcia teatralne dla dorosłych	10.00 - 10.40 „Gliwickie opowieści”. Zajęcia dla dzieci 18.00 Z cyklu: Spotkania z Fotografią. Gość: Arkadiusz Ławrywianiec, fotoreporter, Członek ZPAF. Prowadzący: Marcin Górski ZPAF	16.00 - 17.45 Kreatywne zajęcia plastyczne dla dzieci 18.00 - 21.00 Czwartki z zasadami (planszówki)	17.00 - 20.00 Festiwal Łęk Wysokości - projekcje filmów o sportach ekstremalnych. Info: www.sportoryko.pl/festiwal 17.00 W cyklu „5 na 5” spotkanie z Janem Strzdałą - UWAGA! Spotkanie odbędzie się w MBP ul. Kościuszki 17.		Na wszystkie wydarzenia (poza biletowanymi) wstęp jest bezpłatny.
15	16	17	18	19	20	21
17.00 Z cyklu: Spotkania z Fotografią. Gość: Arkadiusz Gola, autor książki „Poziom na dwa łamy. Fotografia prasowa w Trybunie Robotniczej i Dzienniku Zachodnim”. Organizator: Dziennik Zachodni	16.30 - 17.30 Jest akcja! Powstaje RE-DAKCJA. Bezpłatne warsztaty dziennikarskie. 19.00 - 20.30 „Teatr na Stacji”. Zajęcia teatralne dla dorosłych	10.00 - 10.40 „Gliwickie opowieści”. Zajęcia dla dzieci 18.00 Z cyklu: Spotkania z Fotografią. Promocja Książki Zofii Szoty „Anna Chojnacka – Fotografia” Prelekcja Zofia Szota st. kustosz (MHK).	16.00 - 17.45 Kreatywne zajęcia plastyczne dla dzieci 18.00 - 21.00 Czwartki z zasadami (planszówki)		15.00-23.00 8 ArtNoc. Program na plakatach i www.gliwickaartnoc.pl	17.00 Kabaret „Impro” (Kraków/Gliwice). Reżyseria Maria Spiss, aktorzy: Agnieszka Batóg, Mateusz Morawiec, Mary Pieprzyc, Szymon Wantuch, Zuza Zajac, Iza Pelka, G&J Dunikowscy, Magda Smola, Monika Tryboń, Sandra Zalas, Gaba Jankowska I In.
22	23	24	25	26	 29.06-03.07 BAJKOWY ŚWIAT 06.07-10.07 SPRAWNE RĘCE 27.07-31.07 HOLA AMIGOS PORTO ALEGRE WARSZTATY JĘZYKA HISZPAŃSKIEGO 10.08-14.08 MIESZANE TECHNIKI PLASTYCZNE 17.08-21.08 BAJKOWY ŚWIAT 24.08-28.08 GRAFIKA ARTYSTYCZNA COOLTURALNE WAKACJE 2015 GODZINY 8:00-16:00 KOSZT: 400ZŁ OGRANICZONA ILOŚĆ MIEJSC STACJA ARTYSTYCZNA RYNEK, GLIWICE, RYNEK 4-5, I PIĘTRO INFORMACJE I ZAPISY NA MIEJSCU W STACJI PON.-PT. GODZ. 13:00-19:00 EMAIL: SAR@GTWGLIWICE.PL , TELEFON: 601-298-693	
15.30-17.30 Akademia Podstaw Wiedzy Plastycznej. Warsztaty i konsultacje: Artystaastyk Urszula Tatrzańska. 18.00 O rysunkach, rysowaniu oraz o tym, jak rysunki „opowiadają” o swoich autorach. Małgorzata Błotnicka przybliży zagadnienia interpretacji treści projekcyjnych zawartych w twórczości plastycznej.	19.00 - 20.30 „Teatr na Stacji”. Zajęcia teatralne dla dorosłych	19.00 Z cyklu: Podróże z pasją Ewy Bohosiewicz (1. Spotkanie) Indie Cz.1	12.30 Najlepsi z najlepszych – wystawa prac laureatów dziesięciu edycji Międzynarodowego Konkursu Graficznego na Ekslibris - przegląd prac z lat 1995 – 2015. Organizatorem konkursów jest Miejska Biblioteka Publiczna w Gliwicach 16.00 - 17.45 Kreatywne zajęcia plastyczne dla dzieci 18.00 - 21.00 Czwartki z zasadami (planszówki)	18.00 Spotkanie autorskie Justyna Wydra, autorka książki „Eseman i Żydówka”.		
29	30	AKTUALNA LISTA KOLPORTAŻU ZNAJDUJE SIĘ NA HYDEPARKNEWS.PL Wydawca: Stowarzyszenie GTW 44-100 Gliwice, ul. Zwycięstwa 1/1 do@hydeparknews.pl , tel. 500 170 516 Redaktor Naczelna / Dział Kultura: Adriana Urgacz-Kuźniak au@hydeparknews.pl , tel. 512 282 750 Dział Sport i Turystyka: Darek Opoka do@hydeparknews.pl Reklama i Kolportaż: Sebastian Wilk sw@hydeparknews.pl Skład: Joanna Ciszak Druk: PolskaPresse Sp. z o.o. Sosnowiec, ul. Baczyńskiego 25 ISSN: 2300-4193				
16.00 - 18.30 Spotkania ręcznego dziewiarstwa artystycznego	16.00 - 18.00 Podwieczorek przy gramofonie 19.00 - 20.30 „Teatr na Stacji”. Zajęcia teatralne dla dorosłych					



Z CYKLU: FACEDROOKIEM

BOŻENA NITKA. JESTEM ZDOBYWCĄ KADRÓW, ALE PRZED WSZYSTKIM LUDZKICH SERC

Fotografia to taka troszeczkę psychologia – trzeba poznać człowieka, by wiedzieć jak mocno go boli dusza i czego ma unikać, by nie bolała mocniej. Fotograf nie ma na to za dużo czasu, dlatego musi działać szybko i skutecznie. Staram się stworzyć człowiekowi taki klimat, by nie czuł skrępowania, wstydu, by mi zaufała. Duże znaczenie ma w moim życiu Projekt po Nitce do Książki. Wychodziłam z bibliotekarzami na sesję, było mało czasu by przełamać te wszystkie wspomniane bariery, jednak jestem dumna, bo mi się udało..

Jesteś dobrze znaną w Gliwicach fotograficzką, jednak ostatnio spektakularnie przypominałaś o sobie fotografiami pracowników Biblioteki. Jak narodził się pomysł na ten cykl?

Zaskoczyłaś mnie tym, że jestem znana (śmiech). Oczywiście wiem, że ludzie kojarzą mnie teraz z projektem Po Nitce do Książki i jest to dla mnie ogromnym wyróżnieniem. Jak powstał cykl? Na wystawie w galerii Perkoz poznałam Bognę Dobrakowską, dyrektorkę gliwickich bibliotek. Wymieniłyśmy się milionem pomysłów. Wśród nich był ten, by zobrazić tytuły książek i na tej podstawie zorganizować konkurs. Im dłużej rozmawiałyśmy, tym bardziej się do siebie zbliżyłyśmy. Bogna! To wspaniała osoba, bardzo pomysłowa, otwarta na sugestie i pomysły innych ludzi. Powstał projekt po Nitce do Książki, związany z naszym miastem, więc w ramach konkursu Czytelnik miał do wykonania dwa zadania: po pierwsze odgadnąć tytuł książki, a po drugie – miejsce w Gliwicach, które przedstawia fotografia. Do tej pory zostało przedstawionych 12 tytułów. Oczywiście, fotografii jest więcej. Praca przebiegała zawsze w miłej atmosferze, ze wspaniałymi ludźmi, którzy pracują w bibliotece. Z wieloma z nich się zaprzyjaźniłam. Na swojej stronie zamieściłaś zdjęcia z Vogue'a. Nie wiedziałam, podobnie jak nie wie pewnie wielu gliwiczaniek, że foto-



grafujesz również dla tego, prestiżowego pisma. Jak zaczęła się przygoda z Vogue? Z Vogue to jest troszeczkę inna historia. Jakiś czas temu moje dwa zdjęcia zdobyły wielkie uznanie na prestiżowej galerii w USA – Photonet. Były zdjęciami tygodnia, jedno po drugim. Goście galerii pisali obszernie analizy pod zdjęciami, dopytywali, gdzie są Gliwice. Byli zachwyceni zaprezentowanymi przeze mnie fotografiami z nieskończonego projektu Moje Miasto. Wtedy też dostałam wiele gratulacji i zaproszeń od innych galerii, między innymi Vogue oraz Museum of Digital Fine Arts, do którego trafiła Dziewczynka z jabłkami. Bardzo to wtedy przeżywałam, byłam tak wzruszona i szczęśliwa, że nie potrafiłam tego wyrazić słowami. To chyba sprawiło, że dostałam skrzydeł! Jestem dumna, że w świecie doceniają to, co robię i podoba się moja twórczość.

Dla każdego fotografa praca jest bardzo emocjonującym przeżyciem. Ile oczu



przy obiektywie, tyle spojrzeń na to, co powinno się przed nim znaleźć. Co urzeka Bożenę Nitkę na tyle, by móc zostać przez nią uznane za dobry temat i dobre zdjęcie?

Co mnie urzeka? Przede wszystkim człowiek i jego emocje. Tematy same się nam rysują co dnia, w każdej chwili naszego życia. Kiedy wszyscy pędzą, ja siadam gdzieś w kąciaku na chwilę i obserwuję zachowania ludzi oraz ich emocje. Od zawsze tak mam. By stanąć przed moim obiektywem trzeba być sobą, tym prawdziwym sobą, nie wykreowanym na kogoś, kto nie istnieje.

Widziałam na Twojej stronie metamorfozy kobiet. Jesteś również wizażystką? Czy korzystasz z czyjejś pomocy?

Od początku, od kiedy zajęłam się fotografią, robię takie metamorfozy sama. Zawsze malowałam, cesałam i ubierałam modeli w swoje ubrania. Od niedawna w mojej pracy pomaga mi Dominika Drzaman, bardzo zdolna makijażystka – chyba rodzi się nowa przyjaźń. Dominikę wybrałam z jednego, dla mnie najważniejszego powodu – ma ogromne serce i to, co robi, jest jej pasją tak, jak moją fotografia. Lubimy swoje towarzystwo, a jeszcze bardziej lubimy uskrzydlać innych i dawać im to, czego nigdy nie mieli – małe 5 minut. Swoją pracą potrafimy coś ofiarować drugiemu człowiekowi bezinteresownie. Chcę robić takie metamorfozy kobietom, które sporo przeżyły, które nie mają już na nic siły. Czas pokaże, czy mi się to uda.

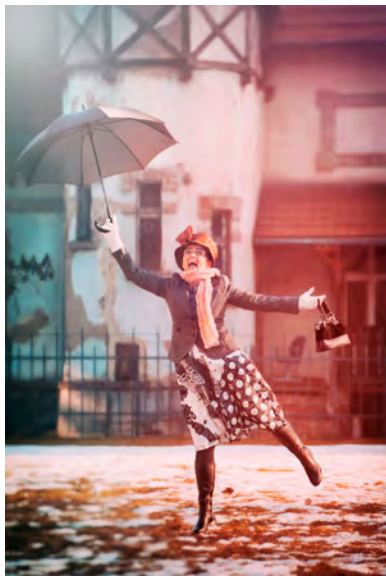
Koncentrujesz się głównie na portretach. Są baśniowe – nie tylko te dotyczące Biblioteki, ale również pozostałe. Ta baśń czasem przybiera charakter legendy o naszym mieście, o czasach minionych, nie współczesnych. Zapytam przekornie – czy dzisiejsze Gliwice nie zachwycają?

Wspaniale je nazwałam – baśniowe. No cóż, nie ty pierwsza zadajesz mi pytanie, czy nowe Gliwice mniej mi się podobają. Ja uwielbiam to miasto od zawsze, od kiedy pamiętam. Chociaż gdzieś, być może, utknęłam w przeszłości i wracam do czasów, których już nie ma. Tęsknię za tymi czasami. Dlaczego? Bo człowiek żył dla człowieka, każdy miał czas na niedzielny

spacer, a wycieczka do Palmiarni była nagrodą. Dziś jest wyścig szczurów, człowiek nie zauważa drugiego człowieka. Ja tęsknię do innych czasów i jestem ogromną szczęściarą, bo fotografując, mogę je sobie podarować na kilka chwil. Gliwice zachwycają mnie w każdej odsłonie – te zdrowe, ale przede wszystkim te chore z poszarpanymi elewacjami, bo w tych murach zapisana jest historia dziesiątek lat. Kiedy siedzę przed taką kamienicą, wyobrażam sobie miliony scen, które mogły się wydarzyć. Kiedy wgrzywam na portale i piszę pod zdjęciem „Gliwice”, jestem dumna, że tu żyję i mieszkam. To wspaniałe miasto.

Gliwice mocno fotografią i fotografami stoją. Pewnie nie tylko Gliwice. Dziś każdy z nas ma aparat i dostęp do bezpłatnych programów do obróbki zdjęć, zatem adeptami tej sztuki czujemy się wszyscy. Czy zdarzyło Ci się, że w amatorskim zdjęciu znalazłaś coś wyjątkowego, co Cię zainspirowało? Czy uważasz, że artysta-fotografikiem może być każdy posiadacz cyfrowki?

Nie ma znaczenia kto czym „cyka „ważne jest to, czym się kieruje. Rywalizacją? Nauką? Poszukiwaniem? Ważne jest to, co czuje fotograf, kiedy robi zdjęcie. Dziś



nagrody fotograficzne zdobywają zdjęcia zrobione aparatami wbudowanymi w telefon. Każdy może być artystą, nie ma na to żadnych reguł i zasad. Kiedyś ktoś mi powiedział, że nie sprzęt jest ważny – on tylko pomaga, by jakość była lepsza. Ja jestem tego samego zdania.

Co w najbliższym czasie pojawi się na zdjęciach Bożeny Nitki?

Podjęłam się projektu z dziećmi niepełnosprawnymi, ale na razie nie chcę niczego zdradzać. Proszę śledzić galerię. I my do tego zachęcamy. Zajrzyjcie: www.bozenanitka.com.

Bożena Nitka o sobie: Nie biorę udziału w konkursach chyba, że ktoś naciska i mnie tam wypycha. Takim konkursem był Portret Jej, na który zgłosiłam zdjęcie dziewczynki z jabłkami, które zdobyło pierwsze miejsce. Nagrodę oddałam osobie, która bardzo jej potrzebowała. Moje fotografie zamieszczone zostały w chińskiej wersji magazynu Dpworld (<http://www.bozenanitka.com/Artykuly/dpworld201205.pdf> – 57 strona). Byłam fotografem miesiąca na portalu Interia (<http://galeria.blog.interia.pl/?id=2983529>), na którym pojawiło się zresztą kilkanaście moich prac. Moje fotografie często pojawiały się w magazynie GMK, czasami w Nowinach Gliwickich. Chcę wszystkim podziękować za wszystko. Specjalne jednak podziękowanie kieruję do mojej przyjaciółki, osoby bardzo ważnej w moim życiu, która jest od początku fotograficznej przygody ze mną – Kierownik Galerii Perkoz na Sikorniku, Grażynie Marszałek, bo gdyby nie Ty Grażynko, nigdy bym się nie odważyła pokazać publicznie moich prac. Jak kiedyś napisała Pani Małgosia Lichecka – każdy ma swojego Marszałka.

Rozmawiała: Adriana Urgacz-Kuźniak

BIOMEDICA FESTIVAL

Pawilon Nocnych Zwierząt, Black Bee, Clock Machine i Tabu zagrają na tegorocznym „Biomedica Festival”, który odbędzie się już w czwartek, 11 czerwca na terenie Campusu Politechniki Śląskiej w Zabrzu.

Biomedica Festival 2015 to wydarzenie zorganizowane przez Politechnikę Śląską oraz Śląski Uniwersytet Medyczny, na które zaproszeni są zarówno studenci, jak i pozostali mieszkańcy miasta. W pro-

gramie Festiwalu swoje miejsce znalazły nie tylko koncerty, ale również zawody sportowe i warsztaty dla młodzieży szkół gimnazjalnych oraz ponadgimnazjalnych. Preludium do festiwalu będzie maraton filmowy, który 10 czerwca odbędzie się w kinie Roma. O wyborze filmów decyduje głosowanie na stronie wydarzenia (<https://www.facebook.com/BiomedicaFestival>).

HydeParkNews jest patronem medialnym tego wydarzenia.

aku

MELA KOTELUK, ŁĄKI ŁAN, GOORAL I GRUBSON NA DNIACH PYSKOWIC

Wszystko wskazuje na to, że od 26 do 28 czerwca gwiazdy nad Pyskowicami świecić będą znacznie jaśniej. Blasku udzielą im bowiem goście XVI Dni Rodziny i XXX Dni Pyskowic – Mela Koteluk, Łąki Łan, Gooral i Grubson.

Cykliczne, trzydniowe święto miasta gromadzi na placu dożynkowym przy zbiegu ulic Wojska Polskiego, Szpitalnej i Dworcowej, prawdziwe tłumy. Nic dziwnego – organizatorzy wkładają sporo pracy w przygotowanie

programu, spraszając do Pyskowic gwiazdy dużego formatu. Dość przypomnieć, że na Dniach Pyskowic mieszkańców i gości spoza miasta bawili już m.in. Irena Jarocka, Halina Frąckowiak, Małgorzata Ostrowska – dla starszej widowni, a także Marika, Jamal i Happy-sad dla młodszej.

W wielkim skrócie, w tym roku program przedstawia się następująco: 26 CZERWCA (PIĄTEK), RYNEK Przemarsz przedszkolaków ulicami Pyskowic na Rynek. Przekazanie przedszkolakom przez

burmistrza Pyskowic klucza do bram miasta.

27 CZERWCA (SOBOTA), PLAC DOŻYNKOWY

Koncerty w wykonaniu Meli Koteluk i Łąki Łan.

28 CZERWCA (NIEDZIELA), PLAC DOŻYNKOWY

Zagrają: Dżentelmenels, Góral i Grubson.

Wstęp na koncerty jest, oczywiście, bezpłatny.

aku





SUBIEKTYWNY PRZEWODNIK PO FESTIWALACH REGGAE W KRAJU NAD WISŁĄ

Muzyka reggae od kilkunastu lat mocno stąpa po słowiańskiej ziemi, a widok dredów na głowie czy flagi Jamajki na koszulce nikogo nie dziwi. Kamil Bednarek, Mesajah czy Tabu to gwiazdy przyciągające na koncerty tłumy, jakich może zazdrościć wielu artystów promowanych przez media. Publiczności nie zabraknie zapewne na letnich festiwalach, na których muzyka rodem z Karaibów jest motywem przewodnim. Z roku na rok miejsc, gdzie można pobawić się i posłuchać muzyki reggae jest coraz więcej. Nie sposób być wszędzie. Poniższe zestawienie to mój subiektywny wybór, bywam w tych miejscach co roku, świetnie się bawiąc i obcując z kulturą reggae, spotykam przyjaciół, poznaję nowych i zawsze wracam uśmiechnięty!

REGGAELAND
10-11.07.

PŁOCK, PLAŻA NAD WISŁĄ

W tym roku Festiwal obchodzi 10 urodziny! Tradycyjnie usłyszymy zagranicznych i polskich artystów: Mesajah, Bednarek, Damian SyjonFam, Grubson, Daab, Tabu, Tokio Ska Paradise Orchestra, Al. Campbela, Jah Cure, Trinity, Lion D, Popcaan, Mellow Mood... zestaw iście imponujący. Do

tego duża, mieszcząca się w namiocie cyrkowym druga scena sound-systemowa. Wszystko na plaży nad Wisłą, nad którą góruje zabudowa starego Płocka (pamiętajmy, że to miasto jest jednym z najstarszych miast na Mazowszu i w Polsce. Za panowania Władysława Hermana i Bolesława Krzywoustego Płock był faktyczną stolicą Polski!). Pole namiotowe, liczne warsztaty, kino festiwalowe, przedszkole dla dzieci, darmowe autobusy. Atrakcji nie zabraknie!
www.reggaeland.pl

REGGAE NA PIASKACH
18-19.07.

OSTRÓW WIELKOPOLSKI

Kameralny, ale przez to z bardzo miłym klimatem Festiwal, co roku odbywający się nad zalewem Piaski, co sprzyja uprawianiu tak modnego „plażingu”, ale też i sportów wodnych. Wokoło las, park linowy...

Muzycznie międzynarodowo – obok polskiej pierwszej ligi: Jafii (dawniej Jafia Namuel) i Damiana SyjonFama z zespołem D'Roots Brothers na scenie zobaczymy dubowy mistrzów Pura Vida Dub z Belgii i Train To Roots wschodzącą włoską gwiazdę reggae! Drugi dzień to tradycyjnie konkurs im. Ryśka Sarbaka, na którym prezen-



tuja się młode zespoły. Organizatorzy zapewniają, że tegoroczny poziom jest bardzo wysoki!

Miejsce przyjazne i bezpieczne, chętnie odwiedzane przez całe rodziny! Pole namiotowe na miejscu.
www.reggaenapiaskach.pl

NAJCIEPLEJSZE MIEJSCE NA ZIEMI
24-25.07.

WODZISŁAW PARK MIEJSKI

Jedyny w zestawieniu darmowy festiwal, od kilku lat gromadzący w Wodzisławiu Śląskim tłumy! Twarzą i organizatorem jest zespół Tabu, co gwarantuje wysoki poziom muzyczny! Pierwszy dzień to tradycyjnie sond-systemy, na scenie zobaczymy m.in. Dread Squad ze specjalnym gościem z Jamajki! Drugiego dnia na scenie będą rządzić zespoły: Sielska, Damian DyjonFam, Tabu i goście z Czech United Flavour! Pole namiotowe na miejscu.
www.nmnz.pl

OSTRÓDA REGGAE FESTIWAL
6-9.08., OSTRÓDA

Zdecydowany lider krajowych festiwali reggae i czołówka europejska! Mnóstwo atrakcji, trzy sceny i wybor-ny wakacyjny klimat. Szef Festiwalu

Piotr Kolaj zapewnia, że nikt w tych dniach nie będzie się nudził! Wśród wykonawców wielkie gwiazdy i młodzi gniewni: Black Roots (Jamajka/UK), Raging Fyah (Jamajka), Capleton (Jamajka), Protoje (Jamajka), Gentleman (Niemcy), Richie Campbell (Portugalia), Tabu, Tumbao, Doberman, Bednarek, Sielska i wielu innych. Wydarzeniem będzie wspólny, po wielu, wielu latach koncert legend krajowej sceny roots – Kultury i Izraela! Po raz pierwszy zobaczymy finalistów konkursu World Reggae Contest wybranych z całego świata! To efekt współpracy z portalem Reggaeville.com. Polskę będzie reprezentował zespół Dubska.

Pole namiotowe, przedszkole dla dzieci, kino festiwalowe, Uniwersytet Reggae... to wszystko czeka na tych, którzy zdecydują się przyjechać!

Miasto też jest gotowe na przyjęcie gości, piękne mazurskie widoki, przyroda i jeziora są na wyciągnięcie ręki.
www.ostrodareggae.com

REGAŁOWISKO
20-22.08., BIELAWA

Jeden z najstarszych festiwali w Polsce, gdzie co roku w urokliwym otoczeniu Gór Sowich kończymy przygodę z letnimi festiwalami reggae.

Zaczynamy w centrum miasta darmowym koncertem unplugged Jahcoustix Duo w roli głównej. Ale to tylko rozgrzewka. Na następne dni przenosimy się do Ośrodka OWW Sudety. Trzy sceny i gwiazdy z Wielkiej Brytanii, legendarne Misty In Roots i Jamajki Etana. Nasz kraj reprezentują m.in. Bakshish i Habakuk & Kalokagathos (to bardzo ciekawy projekt muzyczny!), Raggafaya, Grubsona, Pajujo, Junior Stres, Ras Luta, Bob One & Bas Tajpan, Akurat... Muzycznych atrakcji mnóstwo. Pole namiotowe na miejscu. Nowością jest Media Tent Stage – miejsce spotkań, prelekcji, bębnow, koncertów zespołów oraz młodych soundsystemów. To również strefa leżakowania.
www.regalowisko.pl

By łatwiej było sprostać wyzwaniu, jakim jest obecność na wszystkich wymienionych miejscach, organizatorzy przygotowali specjalne, wspólne bilety. Reggaeland-Ostróda, Reggae Na Piaskach – Regałowisko – ceny bardzo przystępne, szukajcie, bo warto!

Marek „ZIMA” Niewiarowski
zdjęcia: Szymon Cichy



CIESZ SIĘ ŻYCIEM

13 czerwca na terenie Zespołu Szkół Ekonomiczno-Technicznych przy ul. Sikorskiego 132 odbędzie się II Sośnicki Festyn Oświatowy. W programie tego festynu znalazły się występy artystyczne dzieci i młodzieży, konkursy, atrakcje dla maluchów, pokazy Policji i Wojska.

Festyn odbędzie się w godz. 12.00-19.00. Organizacją zajęły się wszystkie placówki oświatowe z dzielnicy Sośnica. Jego celem jest połączenie społeczności oświatowej ze środowiskiem lokalnym. Tegoroczny festyn będzie nosił nazwę „CIESZ SIĘ ŻYCIEM” i ma na celu promocję profilaktyki prozdrowotnej i kulturalnej.

W programie: zawody sportowe dla dzieci i młodzieży, atrakcje dla maluchów (dmuchańce), ognisko ze śpiewem przy akompaniamentem gitary, liczne warsztaty plenerowe m.in. plastyczne, teatralne, pleceni wianków, mecz pokoleń piłkarek ręcznych, mecz siatkówki pomiędzy sośnickimi placówkami oświatowymi i Radą Osiedla o puchar Radnych Rady Miejskiej, liczne stoiska rękodzielnicze, pokazy aut terenowych i motocykli, pokazy Policji - Grupy Szybkiego Reagowania i Wojska - 6.

Batalionu Powietrznodesantowego, występy dzieci i młodzieży z sośnickich placówek oświatowych, przemarsz z udziałem Orkiestry Dętej KWK Sośnica, stoiska prozdrowotne (pomiary tkanki tłuszczowej, pomiary cukru, ciśnienia, badanie stóp, rejestracja komórek macierzystych, lekarz onkolog, psycholog, ambulanś Honorowego Dawcy Krwi Fundacji DKMS, kardiolog, dietetyk), pokazy tańca towarzyskiego, fitnessu, ogólnorozwojowa gimnastyka dla wszystkich, aerobex, sztuki walki i wiele innych atrakcji.

II Sośnicki Festyn Oświatowy zostanie zorganizowany pod patronatem Prezydenta Miasta Gliwice – Zygmunta Frankiewicza. Patronat medialny nad imprezą objął m.in. HydeParkNews.

Ania Olszak



TEATRALNE LATO W RUINACH

Zaczyna się lato, jesteśmy u progu wakacji. Co robić w długie letnie wieczory? Swoją propozycję przedstawia nam Gliwicki Teatr Muzyczny, który zaprasza nas do Ruin Teatru Victoria. Pokazy, degustacje, warsztaty, koncerty i projekcje filmowe – program bogaty, ułożony tak, aby każdy mógł znaleźć dla siebie coś interesującego.



W programie:

27 CZERWCA 2015

godz. 19.00 - „BRESLAUER COCTAIL” – wielokulturowy koncert przebojów okresu międzywojennego

28 CZERWCA 2015

godz. 19.00 „CZŁOWIECZY LOS” – koncert piosenek Anny German w wykonaniu Alony Szostak, aktorki Teatru Rozrywki w Chorzowie

3 LIPCA 2015 – ŁACIŃSKI PIĄTEK

godz. 17.00 – Carlos Saura „TANGO” – seans filmowy

godz. 19.00 – Pokaz parzenia i degustacja mate – Herbaciarnia „Czajnik”

godz. 20.00 – ARIEL RAMIREZ TANGO QUARTET – (Argentyna/Portugalia) – koncert, w ramach koncertu pokaz mistrzowski tanga – Stowarzyszenie Taneczne „Szok”

4 LIPCA 2015 – SOBOTNIA FIESTA
godz. 12.00 – Warsztat kulinarny przygotowany przez „Porto Alegre”

godz. 15.00 – Warsztat języka hiszpańskiego dla dorosłych – Szkoła „Porto Alegre”

godz. 17.00 – „PYŁ Z LANDRYNEK” – prezentacja Katarzyny Kobylarczyk, autorki książki o hiszpańskich fiestach

godz. 20.00 – Taneczna fiesta z zespo-

łem Roman MENDEZ y su SabroSon
5 LIPCA 2015 – NIEDZIELNA SJESTA

godz. 16.00 – „HOLA, AMIGOS” – warsztat języka hiszpańskiego dla dzieci – Szkoła „Porto Alegre”

godz. 16.00 – „VIOLETA POSZŁA DO NIEBA” – seans filmowy

godz. 18.00 – degustacja wina portugalskiego

godz. 19.00 – „INDIALUCIA” – projekt Michała Czachowskiego – koncert, fascynująca fuzja muzyki indyjskiej i flamenco.

11 LIPCA 2015

godz. 18.00 – „KABARET ŚMIERCI” – seans filmowy

godz. 20.00 – „MOJŚE BAND” (Słowacja) – koncert muzyki klezmerskiej

12 LIPCA 2015

godz. 17.00 – „WYPEŁNIĆ PUSTKĘ” – seans filmowy

godz. 19.00 – „SEKRETNY OGRÓD” – koncert pieśni żydowskich w wykonaniu zespołu „Anashim”

Aniela Trojanowska



TEJ NOCY NIE WSZYSTKIE KOTY SĄ CZARNE...

Długo przeze mnie oczekiwana, 8. ArtNoc przed nami. Śladem różowego kota, tropem gliwickich galerii powędrujemy w sobotę 20 czerwca. A będzie co oglądać i w czym brać udział. Do zabawy przyłączyło się ponad 30 instytucji, które przygotowały ponad 100 wydarzeń. Od co najmniej 16.00 do przynajmniej 23.00 będzie się działo!

RYNEK ARTNOCA...

Dużo wydarzeń skoncentruje się w tym roku na gliwickim Rynku. Już od 14.00 będzie można wziąć udział w licznych warsztatach, obejrzeć wystawy malarską i fotograficzną, przejść ekstremalną metamorfozę i posłuchać muzycznej opowieści o przemysłowym Śląsku, w wykonaniu zespołu Dead Factory. Nie zabraknie również propozycji dla najmłodszych uczestników ArtNocy – z myślą o nich przygotowane zostały warsztaty, gry i zabawy z różnych zakątków świata, które poprowadzi Porto Alegre Szkoła Języków Iberyjskich.

Wisienką na ArtNocowym torcie będzie Architektoniczna Gra Miejska, oparta o quizy, podchody i kalambury pod hasłem „zbuduj model z siebie!” i gra planszowa w ludzkim formacie „Architekturo, jak się czujesz?”.

WYSTAWY ARTNOCA...

Nie sposób opisać wszystkich atrakcji, które tego dnia przygotowane zostały dla nocnych marków. Warto zajrzeć na stronę www.gliwickaartnoc.pl i samemu wybrać z bogatej listy wydarzeń te, które podobają nam się najbardziej. W wielkim skrócie – czekają nas wystawy: rysunku i fotografii Pawła Szmy z Alsdorfu, sitodruków Katarzyny Piotrowicz, kolekcji porcelany Christiana Lacroixa, Marka Cecuły, Bartka Mejora oraz nowych marek: porcelana Lenox, lamp zapachowych Berger Paris, litofanii Bernardaud, prezentacja projektów studentów autorstwa Karoliny Chodury oraz Krzysztofa Kobieli, wystawa malarstwa Anny Sasiadek, prac Moneta, Renoira, Cezanne'a, Degasa i Pissarra (na ekranie Amoku), pokaz mody, prezentacja obrazów „Moje Gliwice”, fotografii Katarzyny Widmańskiej, „Mężczyźni z węgla 2015”, Anny Kowalczyk Kowalowej, fotografii dokumentalnej PIX.HOUSE, wystawa prac inspirowanych słoneczną fakturą tkaniny jutowej i wiele, wiele innych.

KOMPUTER PCS - Gamer
- Intel® Core™ i5
- GeForce GTX 960
- 8GB DDR3 1600
2695zł
PCStore, Jagiellońska 9, Gliwice

TYLKO U NAS
KOMPUTER z 5-letnią GWARANCJĄ
* dotyczy wybranego modelu komputera
PCStore, Jagiellońska 9, Gliwice

WARSZTATY ARTNOCA...

Tu również lista zdaje się pękać w szwach. Dość rzec, że będzie okazja by zmierzyć się z pracą twórczą na warsztatach: tańca „Flamenco Olé”, ceramicznych, Makulatur Art – wikliniarstwa gazetowego, z zakresu konstruowania robotów Lego, zdobienia metodą sashiko, origami i kirigami, rysunku architektonicznego, rysunku modelu, malowania i kalkomanii na porcelanie, edukacji architektonicznej, projektowania przypinek lub zakładki do książki, quillingu i filcowania, malarstwa, żonglerki, rysunku wszystkim na prawie wszystkim, collage'u na foliach przezroczystych, warsztat graficzny – rodzaje monotypii, warsztat tkaniny – collage, haft, warsztaty ilustracji książkowej, tatuowania skóry od bananów, malowania na jedwabiu, tkackie, rysowania nocą i fotograficzne.

KONCERTY ARTNOCA...

Aby noc nie była taka cicha, w mieście rozchodzą się będą dźwięki muzyki. Usłyszymy m.in. na Rynku koncert Dead Factory – ambient/industrial, muzyczna opowieść o przemysłowym Śląsku, występ grupy muzycznej Vocata w Galerii Fotograficznej przy ul. Matejki 6 i tamże – pokaz Pole Dance w wykonaniu wicemistrzyni świata Aleksandry Bednarz, koncert na żywo Adama Potery – akordeon i Małgorzaty Wojciechowskiej – skrzypce w Galerii Sztuki Użytkowej „Porcelana & Design”, przy ul. Dworcowej 40 i koncert „Muzyka do windy”/gitara + perkusjonalia + bas/ w wykonaniu Perlage Crew w COK przy ul. Studziennej 6.

TEATR ARTNOCA...

Tej nocy nie mogło zabraknąć również teatralnych emocji. Zapewni je Teatr Magazyn, działający przy Młodzieżowym Domu Kultury, spektaklem „Ziemski Jan i Reszta”, na podstawie książki Michała Wrońskiego, która tego dnia mieć będzie swoją premierę. Spektakl wystawiony zostanie o godz. 20.00 w Starej Kuchni (eMDeK, ul. Barlickiego 3). Poprzedzi go konkurs na ilustrację do książki, a zakończy spotkanie z autorem. Wstęp na podstawie bezpłatnych wejściówek (do odbioru w portierni MDK).

HAPPENINGI I AKCJE ARTNOCA...

Wśród najciekawszych wydarzeń ArtNocy na uwagę zasługują przede wszystkim: wspomniana już Architektoniczna Gra Miejska; akcja Stacji Artystycznej Rynek SAR ART MOST, która odbędzie się o godzinie 15 w plenerze i w ramach której grupa robótkowa „Spruj to!” siłą ludzkich rąk wykona most z włóczki z recyklingu (miejsce: Kłodnica w okolicy Urzędu Miasta) – zapraszamy do współpracy; pokaz charakterystyki na gliwickim Rynku, zbiorowe malowanie obrazu w Galerii „Porcelana & Design”, prelekcje i wykłady na Wydziale Architektury Politechniki Śląskiej, rysowanie portretów na żywo w ZPAP przy ul. Studziennej, spotkania z kulturą Hiszpanii oraz krajów iberoamerykańskich – Hiszpania jakiej nie znacie” w SAR, otwarcie wystawy designu Szalfenster / „Modny dizajn”, wernisaż połączony z pokazem mody i warsztatami w Galerii Garażowej przy ul. Ziemowita, tatuowanie skóry od bananów w Muzeum Tatuauz i żywe forum fotograficzne w BlackBooku.

DZIECI ARTNOCA...

Również dzieci tej nocy (no do brzo, wieczoru) nie będą się nudzić. Lista jest bogata – zajrzyjcie na stronę: www.gliwickaartnoc.pl, gdzie wyodrębniona jest również ta część programu, która przygotowana została z myślą o najmłodszych, ale już teraz podpowiadamy, gdzie na pewno warto się udać. A zatem: na gliwicki Rynek, gdzie od-

PCStore SUPER PROMOCJA
Czyszczenie oraz konserwacja laptopa **99zł**
PCStore, Jagiellońska 9, Gliwice

będą się warsztaty ceramiczne i konstruowania robotów Lego przygotowane przez Fabrykę Naukowców, warsztaty Makulatur Art, gry i zabawy dziecięce z różnych zakątków świata przygotowane przez Stację Artystyczną Rynek we współpracy z Porto Alegre Szkołą Języków Iberyjskich; do Magnezu na ul. Plebańska 9, gdzie o 11.00 rozpoczyna się warsztaty z filcowania; do Galeria SMS – Salonu Młodej Sztuki, przy ul. Kaczyniec obok nr 17, gdzie będzie można malować drewnianą figurę kota i poznawać sztukę malarstwa i collage'u na foliach przezroczystych, brać udział w warsztatach graficznych i haftu; do Studia ACM, przy ul. Lompy 4, gdzie czeka na nas wystawa ceramiki dziecięcej, warsztaty ceramiczne inspirowane barwnym światem naszych latających przyjaciół i warsztaty tkackie; do Galerii Sztuki Użytkowej „Porcelana

gliwicka
8 ArtNoc
otwartych galerii
20 czerwca 2015 r.
www.gliwickaartnoc.pl

więcej informacji znajdziesz w gliwickich instytucjach kultury, pubach, restauracjach, sklepach oraz w lokalnej prasie

organizator: melina, patronat medialny: hwn, ultramarque, NOWINY, DZIENNIK, K8 Studio, współpraca: K8 Studio, PASTEL, morawskie

& Design”, przy ul. Dworcowej 40, która dla najmłodszych przygotowała zajęcia malowania i kalkomanii na porcelanie; do Młodzieżowego Domu Kultury, przy ul. Barlickiego 3, gdzie odbędą się warsztaty zdobienia metodą sashiko, warsztaty origami i kirigami, a także konkurs na ilustrację do tekstów Michała Wrońskiego (można przynieść gotowe prace lub zrobić je na miejscu); do Miejskiej Biblioteki Publicznej na pl. Inwalidów Wojennych 3, która proponuje twórcze warsztaty dla wszystkich, którzy chcą spróbować swoich sił „Zaprojektuj przypinkę lub zakładkę do książki i zabierz ją ze sobą” i warsztaty quillingu oraz filcowania; do Coffeiny przy ul. Grodowej 18, gdzie odbędą się pokazy frywolitki igłowej i filcowania na sucho, prowadzone przez Blanka Needlework Studio; do Centrum Inicjatyw Społecznych przy ul. Studziennej 6, które zaprasza na warsztaty Makulatur Art – wikliniarstwo gazetowe; do Studenckiego Koła Naukowego „+ I Kawa” przy Wydziale Architektury Politechniki Śląskiej, przy ul. Marcina Strzody 10, które przygotowało warsztaty edukacji architektonicznej dla dzieci (3+), młodzieży i dorosłych: „Nie-

ograniczony obraz” okazja do malowania nie tylko pędzlem, ale rękami lub nogami na dużym formacie (około 8x2 m), konkurs na najwyższą wieżę – warsztaty kreatywne, kolorowanki znanych obiektów architektonicznych, zabawa „połącz punkty”, składanie tekturowych modeli „domków”, memory i kalambury, do Stacji Artystycznej Rynek na Rynku pod numerem 4-5 na warsztaty origami; do UFFO Pracowni Rysunku Grafiki i Malarstwa, przy ul. Białej Bramy 10 na warsztaty ilustracji książkowej i warsztaty architektoniczne dla dzieci od 8 lat; do Pracowni Działań Artystycznych i Projektowych przy ul. Karola Miarki 11 na warsztaty dla dzieci: Artystyczne gry (6-12 lat), miniwykład i warsztaty projektowe: „Rodzaje i zasady tworzenia kompozycji rytmicznych” (od 13 lat i dorośli), warsztaty: biało na czarnym – rysowanie nocą, techniki rysowania na czarnym tle (od 13 lat i dorośli).

To, oczywiście, nie wszystkie atrakcje. Zajrzyjcie, bo warto, na www.gliwickaartnoc.pl.

Zebrała: Adriana Urgacz-Kuźniak

PROMOCJA

SLASKIE TEST TRENDY
TWÓJ STYL ŻYCIA | TWÓJ DESIGN
TWOJA RADOŚĆ IMPREZOWANIA
www.slaskietrendy.pl

ROYAL SALA KONFERENCYJNA ZAPRASZAMY ROYAL
44-100 Gliwice, ul. Matejki 10, tel. 32 4000 000
www.hotelroyal.com.pl <https://www.facebook.com/HotelRoyalGliwice>

Wyzsza Szkoła Jazdy
Gliwice, ul. Chorzowska 5
(budynek Zespołu Szkół Techniczno - Informatycznych)
tel. 504 66 20 44
www.wyzsza-szkołajazdy.pl

UNDICOM.PL
tworzenie stron www



TURNIEJ „ZA 1 UŚMIECH” JUŻ ZA NAMI

24. drużyny, ponad 200 zawodników reprezentujących firmy z różnych części świata uczestniczyły w IV już edycji turnieju „Za 1. Uśmiech”. Rywalizacja toczyła się przez dwa dni. W sobotę zespoły podzielone na sześć grup walczyły o awans do ćwierćfinałów. W niedzielę dokończono turniej i rozegrano finał. W tej decydującej rozgrywce zmierzyły się trzy drużyny: DB Schenker, Rowibau i Nbit. Dzięki lepszej różnicy bramek wygrał Nbit, ale... - Jedynymi zwycięzcami w tym turnieju są dzieci – powiedział już po zakończeniu tej szlachetnej imprezy Kamil Kosowski.

Mecze były zacięte, nie brakowało spięć, sytuacji i goli. Do finału dotarli: DB Schenker, Nbit i Rowibau, czyli trzy zespoły, które wskazywano jako faworytów. W finale każda z drużyn rozegrała po dwa mecze. W pierwszym spotkaniu Nbit uległ Rowibau 0:1, tracąc bramkę na 40 sekund przed końcem spotkania. W drugim pojedynku Nbit pokonał DB Schenker 4:3. Bramki dla zwycięzców strzelali Tomasz Czech, Michał Włodarek, Kamil Musiał i Denis Rogon. Dla pokonanych wszystkie trzy gole to dzieło Tomasza Luteckiego, na co dzień piłkarza GAF Jasna Gliwice. W trzecim pojedynku DB Schenker pokonał Rowibau 1:0. Sytuacja w tabeli zrobiła się

bardzo złożona, bo wszystkie zespoły miały po trzy punkty, a dwa pierwsze Nbit i DB Schenker taki sam stosunek goli 4:4. W takiej sytuacji, o tym kto zostanie zwycięzcą czwartej edycji turnieju zadecydowało to, że w bezpośrednim starciu lepszy był Nbit i to ta drużyna odebrała z rąk przedstawicieli firmy Brother czek wartości 3 tys. zł, puchar i medale za zwycięstwo. Drugie miejsce było premiowane 2 tys. zł, a nagrodę ufundowała firma Cyberoam. Trzecia nagroda miała wartość 1,5 tys. zł. Było to oprogramowanie antywirusowe ufundowane przez firmę ITD24. Najlepszym strzelcem turnieju został Dominik Śmiałkowski. Piłkarz występujący w GAF Jasna Gliwice, grający

w tym turnieju dla Etisoft. zdobył 16. goli. Najlepszym zawodnikiem wybrano Marcina Minkusa, najlepszym bramkarzem Łukasza Bogdziewicza. Minkus to zawodnik Nbitu Gliwice, ale tu bronił barw DB Schenker. Bogdziewicz pilnował bramki Nbitu.

Wiadomo już, że pieniędzy wystarczy na to, aby dzieci po raz kolejny lato spędziły poza Gliwicami. - Czwarty raz się bawimy, czwarty raz gramy o wakacje dla dzieciaków. W zeszłym roku dzieci były nad morzem, a w tym pojadą w Sudety do naprawdę pięknego ośrodka - zdradza prezes Nbit - Jarosław Jenczmionka.

Dziękujemy i zapraszamy za rok.
(www.druzyna.nbit.pl)



70-LECIE PIASTA

18 czerwca 2015 roku minie 70. lat od momentu powołania do życia Klubu Sportowego „Piaś”. Okrągły jubileusz jest najlepszą okazją i zarazem obowiązkiem klubu i każdego kibica, aby godnie uczcić tę rocznicę. Impreza urodzinowa odbędzie się 27. czerwca na stadionie przy ul. Okrzei 20. Już dziś zapraszamy. Poniżej znajdziecie szczegółowy program obchodów jubileuszu.

PROGRAM JUBILEUSZU PIASTA
GLIWICE
27.06 (SOBOTA), STADION MIEJSKI

W GLIWICACH

8.00–14.30 (boczne boisko)

Turniej piłkarski Stowarzyszenia Kibiców Piasta Gliwice

14.00–16.00 (boczne boisko)

Turniej Szkół Podstawowych

13.00–18.00 – Miasteczko sportowe

14.00–18.00 – Atrakcje sportowe dla dzieci

14.00–16.00 (scena główna) – Pokazy dyscyplin Stowarzyszenia GKS „Piaś”

14.00–16.00 (boisko główne) – Cztery mecze piłkarskie z udziałem reprezentacji Kibiców, Klubu Biznesu, Strażaków

i Radnych.

16.00–17.00 (scena główna) – Występ zespołu Bluff

14.00–16.00 – Prezentacja modeli samolotów gliwickiego Aeroklubu

17.00–18.45 (boisko główne) – Mecz piłkarski oldbojów Piaś Gliwice vs Lechia Gdańsk

19.00–20.00 – Koncert zespołu Myslovitz

20.00–22.00 (scena główna) – Występ dja.

(www.piaś.gliwice.pl)



skim klubie, był wówczas ledwie 16-letni Robert Lewandowski. „Lewy” łatwego życia w zespole rezerw Legii jednak nie miał.

- Ja dużo krzyczę na boisku, może teraz trochę mniej niż kiedyś, ale wtedy bardzo impulsywnie reagowałem. Krzyczałem po zawodnikach na murawie i w szatni, bo taka jest rola kapitana, ale na Roberta chyba nie miałem powodu. On był bardzo spokojnym chłopakiem – wspomina Starowicz.

Legia nie poznała się na Lewandowskim. Po roku podziękowano mu. Poszedł do Znicza Pruszków, gdzie został królem strzelców I ligi, a potem już wiemy: Lech Poznań, Borussia Dortmund i teraz Bayern Monachium.

Nie tylko jednak z Lewandowskim miał okazję grać Starowicz.

- Łukasz Fabiański, Wojciech Szczesny, Dariusz Dudek, Tomasz Sokołow-

ski, Dickson Choto. Oni czasem schodzili do rezerw. Było od kogo się uczyć. To był bardzo fajny okres w moim życiu i karierze, do którego teraz często wracam pamięcią – opowiada dalej Starowicz.

Studiować wiecznie jednak nie można. Po skończeniu edukacji Tomek wrócił w rodzinne strony. Mając za sobą trzy lata gry Legii II Warszawa, dość łatwo dostał się do Ruchu Chorzów.

- To jest klub, któremu kibicuje cała moja rodzina. Zawsze chciałem bronić barw Ruchu. Nie było mi jednak dane zagrać w pierwszym zespole. Kontuzje i urazy spowodowały, że nie przebiełem się do pierwszego składu. Nie żałuję jednak tego okresu. Mogłem trenować naprawdę z najlepszymi polskimi zawodnikami. Krzysztof Bizacki, Mariusz Śrutwa, Wojciech Grzyb – to była super ekipa – podkreśla pan Tomasz.

Wspomnieliśmy na początku, że Starowicz był kapitanem rezerw Legii. Teraz też jest kapitanem, ale w komen-dzie Straży Pożarnej. Nie tylko jednak gasi pożary. Był podporą reprezentacji Polski w strażackiej piłce halowej. Na swoim koncie ma tytuł Mistrza Świata i brązowy medal.

- W 2003 roku miałem okazję i przyjemność być w Barcelonie na mistrzostwach Świata Strażaków. Tam sięgnęliśmy po złoto. W 2005 roku natomiast, w Kanadzie w Quebecu udało nam się zająć trzecie miejsce. Wtedy gdzieś kiełkowała już ta myśl, że mogę w przyszłości grać w futsal – opowiada obrońca Nbitu.

Nie tylko honoru polskich strażaków bronił pan Tomasz. Grał też w akademickiej reprezentacji Polski. W końcu jednak postanowił, że zostanie piłkarzem Nbitu, z czego wszyscy dziś bardzo się cieszymy.

- Ja też się cieszę, że tu trafiłem. Jest świetna atmosfera, są duże aspiracje, a ja lubię wyzwania. Oby tylko zdrowie dopisało, to jeszcze coś do swojego dorobku dorzucę – obiecuje piłkarz, którego na boisku oglądaliśmy z nr 2.

(www.druzyna.nbit.pl)



Studio Tatuażu Artystycznego



NOWY ADRES:
ul. Bytomska 9 (II piętro)
Gliwice

Krzysiek:
tel. 607 939 850
khecht@o2.pl

Agata:
tel. 518 381 204
agatakolarczyk@o2.pl

www.neverlandtattoo.pl

NOWY KLUB NA
FUTSALOWEJ MAPIE POLSKI

W minioną niedzielę odbyło się zebranie założycieli nowego klubu sportowego – Futsal Club Pyskowice. Pomysłodawcą całego przedsięwzięcia jest Rafał Barszcz, który zaprosił do współpracy Dariusza Opokę (GTW HydeParkNews Gliwice), Jana Glowienkę (FC Domus Łabędy) oraz prężnie działające osoby z Pyskowic, którym leży na sercu dobro futsalu. Z tej współpracy i fuzji powstał właśnie nowy twór na futsalowej mapie Polski. Podczas zebrania zostały wybrane władze klubu, osoby funkcyjne oraz sztab szkoleniowy.

Prezesem Klubu został Rafał Barszcz, doświadczony trener, który prowadził dwie drużyny na poziomie ekstraklasy futsalu – Clearex Chorzów oraz GAF Jasna Gliwice. Wiceprezesami Dariusz Opoka, który poprzedni rok nadzorował GTW HydeParkNews w II lidze futsalu oraz Jan Glowienka, który prowadzi FC Domus Łabędy. – Planujemy FC Pyskowice to zbudowanie mocnego organizacyjnie klubu dla kibiców tęskniących za futsałem, który był przez tyle lat w Hali Huberta Wagnera. Obecnie prowadzone są rozmowy z miastem, sponsorami oraz zawodnikami. Wszystko idzie w bardzo dobrym kierunku, już od sierpnia rozpoczną się treningi oraz przygotowania

do sezonu – mówi Prezes Klubu.

W sztabie szkoleniowym trenerowi Barszczowi będą pomagali Krzysztof Bochenek, który przed fuzją był trenerem GTW HPN Gliwice oraz Szymon Wesołowski z TS 10tka. Zapleczeniem dla pierwszej drużyny będzie Futsal Akademia Pyskowice oraz Śląska Akademia Futbolu.

Władze Klubu:

Rafał Barszcz – Prezes

Dariusz Opoka – wiceprezes

Jan Glowienka – wiceprezes

Alfred Podolak – Członek Zarządu

Damian Skorupski – Członek Zarządu

Rafał Wójcik – Członek Zarządu

Jarosław Liberek – Członek Zarządu

Patryk Gołkowski – Członek Zarządu

Komisja Rewizyjna

Adam Witczak – Przewodniczący

Paweł Dobrzyński – Sekretarz

Adam Ogonek – członek

Sąd Koleżeński

Łukasz Gierczycki – przewodniczący

Radosław Kuryłowicz – sekretarz

Łukasz Lubczyński – członek

Sztab Szkoleniowy:

Trener: Rafał Barszcz

Asystenci: Krzysztof Bochenek, Szymon Wesołowski

Kierownik: Jarek Liberek

Dyrektor ds. sportowych: Mariusz Połec

UMAWIAJĄ SIĘ NA MECZE W INTERNECIE,
GRAJĄ W RZECZYWISTOŚCI!

Ponad 200 tysięcy zawodników bierze udział w rozgrywkach Nike Playarena w całej Polsce. Dla niewtajemniczonych, jest to amatorska liga piłki nożnej sześciuosobowej, w której drzemie potężna siła. Mecze rozgrywane są systemem każdy z każdym, na orlikach i boiskach osiedlowych. W Gliwicach rozgrywki funkcjonują pierwszy sezon, gdy to znaleźli się chętni na utworzenie lokalnej ligi. Teraz zapraszają wszystkich miłośników piłki nożnej do sprawdzenia swoich umiejętności na boisku, a nie przed ekranem komputerów. Aby przystąpić do rozgrywek wystarczy założyć drużynę w serwisie Playarena.pl i już można rozpocząć walkę o tytuł najlepszej drużyny w Gliwicach, a następnie o Mistrzostwo Polski Playarena.

Rozgrywki Nike Playarena to zawody, w których udział jest całkowicie darmowy i dostępny dla każdego. To największa tego typu sieć lig w całej Europie.

– Początek jest ciężki, jednak mam nadzieję, że z każdym kolejnym sezonem liczba drużyn, a co za tym idzie także zawodników będzie rosła. Drzemie w nas duży potencjał, który musimy wykorzystać – mówi Szymon Wesołowski, ambasador rozgrywek w Gliwicach.

Na mecze zawodnicy umawiają się za pośrednictwem serwisu playarena.pl. Drużyny walczą o cenne punkty, dzięki którym mogą awansować do ogólnopolskich finałów Playarena Cup. Ilość drużyn, które dostają się do turnieju, jest uzależniona od ilości rozegranych spotkań ligowych. Im więcej meczów, tym więcej teamów pnie się do rozgrywek o tytuł Mistrza Polski Playarena.

Gliwicka liga Nike Playarena jest otwarta dla wszystkich „zapalonych” graczy. Wystarczy stworzyć drużynę liczącą od 6. do 25. zawodników, zapisać się na www.playarena.pl i zagrać o wysoką stawkę. W tej grze nie jest ważny ani wiek, ani płeć.

– Jesteśmy otwarci na wszystkie nowe drużyny z powiatu gliwickiego. W ich skład mogą wchodzić osoby w różnym wieku i umiejętnościach. By zacząć grać, należy dokonać rejestracji na stronie Playarena. Zajmuje to zaledwie kilka minut, a przyjemność czerpana z gry i rywalizacji jest przeogromna. Warto dodać, że trwają rozmowy o objęciu patronatu przez Podokręg Zabrze Śląskiego Związku Piłki Nożnej co sprawi, że prestiż rozgrywek znacznie wzrośnie – podkreśla Ambasador Rozgrywek w Gliwicach.

Dariusz Opoka

ROZGRYWKI
playarena.pl
NARESZCIE
U NAS!
NAJWIĘKSZE W POLSCE DARMOWE
ROZGRYWKI PIŁKI NOŻNEJ 6-OSOBOWEJ.
SZCZEGÓŁY NA PLAYARENA.PL
LUB U AMBASADORA ROZGRYWEK:
Szymon Wesołowski - +48 509 398 816
f /LigaNikePlayarena @playarenapl
onet PianaNapi g0al.pl

Gliwice / 21.06.2015
Centrum Handlowe Europa Centralna
**Tańczymy z SERCEM
ZUMBA Maraton**
CEL: zebranie pieniędzy na wakacje dla dzieci z Domu Dziecka!
10:30 - Otwarcie biura weryfikacji i rejestracji uczestników
12:00 - Start ZUMBA MARATONU
15:00 - Losowanie upominków i zakończenie akcji
Napój, baton i upominek dla każdego uczestnika!
Instruktorzy:
Radek Nosal
Magdalena Flis
Dorota Stębnik
Szymon Głodny
Joanna Dziedzic
Fanka Anna Kuśnier
ZAPISY ONLINE:
www.tanczymyzsercem.pl
NOWINY
miejska
hydeparknews
europa centralna
BIEGAMY Z SERCEM.pl

PÓŁKOŁONIE
SPORTOWE

ZAPISY: 733 088 208

START: 29-06 9 TYGODNIOWYCH TURNUSÓW
OD PN DO PT W GODZ. 7:30-15:30ATRAKCJE: AKTYWNE ZAJĘCIA SPORTOWE, GRY ZESPOŁOWE,
ZAJĘCIA TANECZNE, SIATKÓWKA, PIŁKA NOŻNA,
ŚCIANKA WSPINACZKOWA, KINO (W CENIE TURNUSU
BILET + MINI ZESTAW), ANGIELSKI, SZTUKI WALKI,
ZAJĘCIA PLASTYCZNE, WYJŚCIA NA PLAC ZABAWZAPEWNIAMY: PROFESJONALNĄ KADRĘ TRENERÓW
I INSTRUKTORÓW, POŻYWNE I ZDROWE
ŚNIADANIE I OBIAD, CIEPŁE I ZIMNE NAPOJE
W CIĄGU CAŁEGO DNIA ZAJĘĆ

PROMOCJA

SZUKASZ PREZENTU
NA I KOMUNIEPrzyjdź do nas
doradzimy Ci co wybrać
PCStore, Jagiellońska 9, Gliwice

www.kursprojektowaniawnetrz.com.pl
DESIGNOFF - DOM BARDZO MEDIALNY zaprasza na:
KURS PROJEKTOWANIA WNĘTRZ
Gliwice, ul. Łużycka 24a, cena - 590zł, czas trwania - 1 miesiąc!
Zapisy telefonicznie: 502 823 198 lub mailem: dizajnoff@gmail.com

MOP SERVICE
PROFESJONALNE USŁUGI
UTRZYMANIA CZYSTOŚCI
Świadcymy usługi:
• Utrzymanie czystości wszelkiego rodzaju obiektów
• Mycie okien również na wysokości
• Pranie dywanów i tapicerek
• Polimerizacja i krystalizacja posadzek
• Zakładanie i konserwacja terenów zielonych
Mop-service Bartłomiej Wójcik
44-100 Gliwice, ul. Młyńska 4
tel/fax: 32 727 02 11 / 507 204 481
e-mail: biuromop@onet.eu
www.mop-service.com.pl

24 STUDIO
Sesja w prezencie?
www.fotografgliwice24.pl

ORGANIZATORZY:

CHORZOWSKA 5
HALA WIDOWISKOWO-SPORTOWAWIĘCEJ INFO: CHORZOWSKA5.PL // 733 088 208



Szlak Zabytków Techniki
prezentuje



PRACA WRE

WARSZTATY I POKAZY
ZWIĄZANE Z PRACĄ

OD ŚREDNIOWIECZNYCH WOJÓW
DO WSPÓŁCZESNYCH
TECHNOLOGII KOSMICZNYCH



SZLAKIEM GINĄCYCH ZAWODÓW

Warsztaty garncarskie, prąśnicze, kowalskie,
średniowieczna kuchnia, pokazy rycerskie



SZLAKIEM WSPÓŁCZESNEJ TECHNIKI

pokazy pojazdów sterowanych przez Kinect, wirtualna
rzeczywistość, symulator lotów, pokazy modeli lotniczych
i bolidów elektrycznych, doświadczenia chemiczne i fizyczne,
warsztaty z dziedziny biomedycyny i mechatroniki



SZLAKIEM ZABYTEKÓW ELEKTROTECHNIKI

warsztat filmowca i technika komputerowego



ZABAWY DLA NAJMŁODSZYCH

klocki LEGO, kącik budowniczego, warsztaty
plastyczne i wiele innych



- POMARAŃCZOWY HAPPENING „PRACA WRE”
- „UWAGA! TU GLIWICE” Projekcje filmu T. Kudyby
- MOŻLIWOŚĆ ZWIEDZANIA ODDZIAŁU RADIOSTACJI



STANOWISKO ODDZIAŁU ODLEWNICTWA ARTYSTYCZNEGO

zorganizowane wraz
z Katedrą Odlewnictwa Politechniki Śląskiej
pokazy formowania ręcznego i odlewania, tworzenie
formy odlewniczej, warsztaty „budujemy wieżę”

SKARBY KRÓLEWSKIEJ ODLEWNI ŻELAZA

warsztaty dla dzieci
Mała Akademia Odlewnictwa, Zaufek jubilera, Żeliwne baśnie



INDUSTRIADA

13 | CZERWCA | 2015

GODZ. 14.00–21.00 | RADIOSTACJA GLIWICKA



Śląskie. Pozytywna energia



MUZEUM
W GLIWICACH



industriada.pl